



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS**  
**DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

OBRIGATÓRIO                       ELETIVO                       OPTATIVO

**DADOS DO COMPONENTE**

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
	<b>Aprender na Obra</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	<b>90</b>	<b>5º</b>

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

**EMENTA**

“Proporcionar ao aluno do Curso de Arquitetura e Urbanismo complementação de ensino do projeto arquitetônico com vivência dentro de um canteiro de obras, de modo que eles (os alunos) possam se apropriar do convívio com empreendedores, profissionais, colegas, operários da construção e clientes, e principalmente para que eles possam conhecer as tecnologias que estão sendo empregadas na construção e avaliar os valores próprios dos espaços arquitetônicos construídos. ”

**OBJETIVO (S) DO COMPONENTE**

**Geral:** Proporcionar aos alunos participantes da Disciplina a experiência em canteiros de obras tomando por referencial obras de edifícios residenciais, com a finalidade de enriquecer os seus conhecimentos em função das disciplinas de Projeto e do seu desempenho profissional futuro.

**Específicos:** Entendimento da cadeia produtiva da construção vertical por meio da identificação dos Elementos Construtivos Estruturadores da Obra; da avaliação dos espaços gerados pelos Elementos Construtivos; da identificação das demais Instalações Convencionais, Especiais e Equipamentos Complementares; identificações dos Elementos Determinantes de Composição da Forma Plástica e identificação da Infraestrutura de Apoio e Serviços Complementares. De forma abrangente, o entendimento das normas técnicas pelas quais o setor da construção se pauta.

**METODOLOGIA**

Estudo das plantas do Projeto da Obra, Comparação com o que já foi executado, Observação das práticas de rotina; Cumprimento das tarefas pertinentes a prática do estágio; Observação aos módulos do Programa Didático do Aprender na Obra (entregue impresso ao aluno no ato da contratação do estágio); Discussão de todo o processo durante apresentação dos Seminários de Disciplina em sala de aula.

**AVALIAÇÃO**

O aluno começa a ser avaliado a partir da tramitação da contratação; atendimento às instruções de encaminhamento; comparecimento as chamadas para orientação; pontuação aferida pelo coordenador de estágio na obra; apresentação de Seminário; entrega de relatório e registro de apresentação.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Identificação dos elementos construtivos estruturadores da obra;
- Identificação dos espaços gerados pelos elementos construtivos;
- Identificação das instalações convencionais, especiais e equipamentos complementares;
- Identificação dos elementos determinantes de composição de forma plástica;
- Identificação da infraestrutura de apoio e dos serviços complementares.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Lei de Uso e Ocupação do Solo da Cidade do Recife, Lei de Edificações, Plantas do Projeto Arquitetônico da Obra/estágio, Manual de Incorporação da Obra/estágio.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO