



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

Disciplina
Atividade complementar
Monografia

Prática de Ensino
Módulo
Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
EG 463	TÓPICOS EM DESENHO ARQUITETÔNICO	15	30	2	45	

Pré-requisitos	EG 451 - DESENHO APLICADO A ARQUITETURA EG 467 - GEOMETRIA GRÁFICA TRIDIMENSIONAL 3	Co-Requisitos		Requisitos C.H.	0
----------------	--	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

Tópicos em desenho arquitetônico, voltados para desenhos de interiores e detalhamento aplicado ao desenho arquitetônico.

OBJETIVO(S) DO COMPONENTE

Promover o acesso às principais convenções de Desenho Técnico aplicadas ao Desenho Arquitetônico, de forma que o aluno seja capaz de executar um desenho dentro das Normas Técnicas.
Estimular a utilização de ferramentas, programas CAD, que facilitem a construção e representação de uma planta técnica.

METODOLOGIA

Aulas expositivas com a utilização de quadro, marcador de quadro branco, slides e modelos didáticos (concretos e simulados por computadores).

AValiação

Processo de avaliação contínua, através da promoção dos exercícios técnicos executados pelos alunos em aula, os quais valerão como nota de 0 a 10 e somados, por unidade, para obtenção da média aritmética final.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Representação gráfica de layout de interiores.
2. Representação convencional de especificações técnicas (hidráulicas e elétricas).
3. Detalhamento de circulação vertical: escadas, rampas e elevadores.
4. Detalhamento de Cobertas e elementos de cobertas.
5. Detalhamento de esquadrias.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. CHING, F. Manual de Dibujo Arquitectónico. Barcelona: Ed. Gustavo Gili, 1985.
2. FERREIRA, Patrícia. Desenho de Arquitetura. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2004.
3. MACHADO, Ardevan. Desenho na Engenharia e Arquitetura. 3a ed. Vol. I. São Paulo, 1980.
4. MASSIRONI, Manfredo. Ver pelo desenho. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1982.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. MOIA, José L. Dibujo Arquitectonico. 20a ed. Buenos Aires: Editorial Americalee, 1985.
2. MONTENEGRO, Gildo A. Desenho Arquitetônico. 3a ed. São Paulo: Ed. Edgard Blucher, 1978.
3. OBERG, L. Desenho Arquitetônico. São Paulo: Ed. Ao Livro Técnico, 1986.
4. PORTER, Tom; GOODMAN, Sue. Manual de Técnicas Gráficas para Arquitetos Desenhadores y Artista. Vol. 4. Barcelona: Ed. Gustavo Gilli, 1984.
5. SCHARWACHTER, G. Perspectivas para Arquitetos. Barcelona: Ed. Gustavo Gilli, 1986.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO

