

# PROGRAMA GRUPO DE ESTUDO | Graduação | 2017.2

Titulo do grupo de estudo

**Artefatos inclusivos | DD117 Design e Sociedade W | turma DD**

**Docente**

Prof<sup>a</sup>. Laura Bezerra Martins, Dr<sup>a</sup>.

Prof<sup>a</sup>. Gabriela Yoshie Nakayama, Doutoranda

**Ementa**

Apresentar e discutir questões relativas às diversas formas de acessibilidade, estimulando o entendimento e a necessidade da inclusão social, a partir da pesquisa, análise, desenvolvimento e/ou redesign de artefatos.

**Objetivos**

- Instigar a pesquisa sobre as potencialidades e necessidades da pessoa com deficiência.
- Compreender principais elementos da interface humano-sistema a partir dos princípios e técnicas do design e da ergonomia, visando o projeto de artefatos inclusivos.
- Promover visão crítica do aluno de design quanto a projetos de design a partir dos conceitos de design universal, acessibilidade e inclusão por meio de estudo de casos.

**Metodologia de ensino adotada**

Para atingir os objetivos, pretende-se utilizar as seguintes ferramentas:

- aulas expositivas;
- palestras;
- leitura de textos, seminários e discussão;
- pesquisa de campo;
- pesquisa exploratória;
- produção de textos;
- proposta conceitual para uma determinada situação problema;
- orientação individual ou em grupo sobre as pesquisas e a proposta.

**Objeto de estudo**

Artefatos voltados às pessoas com deficiência.

**Resultados esperados**

Desenvolvimento e redesign de artefatos que contribuam para a inclusão social.

**Sistema de avaliação e critérios**

1º nota

- Trabalho 1 - Desenvolvimento de projeto de artefatos voltado para a questão da inclusão social. [9 pontos]
- Apresentação do trabalho [1 ponto]

2º nota

- Trabalho 2 - Artigo científico a partir do 1º trabalho [9 pontos]
- Leitura de textos e apresentação de seminários [1 pontos]

Obs.: A nota final será a média das duas notas.