

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES AO EDITAL Nº 05/2025**CENTRO ACADÊMICO:** Centro de Artes e Comunicação**UNIDADE ACADÊMICA:** Departamento de Ciência da Informação**ENDEREÇO:** Av. da Arquitetura, s/n, Cidade Universitária, Recife/PE - CEP 50740-550**FONE:** (81) 2126-8304**E-MAIL:** secretaria.dci@ufpe.br

| DADOS GERAIS DO CONCURSO | |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CARREIRA: | (X) MAGISTÉRIO SUPERIOR - SUBSTITUTO () MAGISTÉRIO EBTT - SUBSTITUTO |
| REGIME DE TRABALHO: | () 20h (X) 40h |
| ÁREA/SUBÁREA DO CONCURSO: | Recursos e Serviços de Informação |
| PERFIL DO CANDIDATO: | Mestrado em Ciência da Informação e Graduação em Arquivologia, Biblioteconomia ou Gestão da Informação |

| ETAPAS DE REALIZAÇÃO DAS PROVAS E ANÁLISE DE CURRÍCULO | | |
|---------------------------------------------------------------|-------------|-------------|
| ETAPA 1 (de caráter eliminatório) | | |
| PROVA | - | PESO |
| DIDÁTICA | OBRIGATÓRIA | 7,0 |
| ETAPA2 (de caráter classificatório) | | |
| ANÁLISE CURRICULAR | OBRIGATÓRIA | 3,0 |

* Os pesos das provas são definidos conforme Art. 25 da Resolução nº 30/2022-CEPE/UFPE.

| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DO PROCESSO SELETIVO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01. Fontes de informação: tipologias, critérios de avaliação. Integridade da Informação |
| 02. Práticas Informacionais e Competência Crítica em Informação |
| 03. Informação e Cultura como Direitos Humanos |
| 04. Formação e desenvolvimento de coleções: políticas, instrumentos e avaliação |
| 05. Editoração de periódicos científicos: processos editoriais e políticas de acesso |
| 06. Cultura digital, inteligência artificial, indústria da desinformação, pós-verdade e mediação da informação e da Cultura |
| 07. Políticas públicas e culturais e papel das bibliotecas como espaços de apropriação e protagonismo cultural |
| 08. Mediação de leitura em bibliotecas e instituições culturais |
| 09. Tipologias de bibliotecas: conceitos, funções e características |
| 10. Preservação de documentos: bases teóricas e diretrizes |

| TABELA DE PONTUAÇÃO PARA ANÁLISE CURRICULAR | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| ITEM 1: Exercício de Docência e/ou Profissional (pontuação máxima: 4,0 pontos) | |
| Exercício do Magistério no Ensino Superior – Pós-Graduação stricto sensu ou lato sensu | 0,5 por semestre |
| Exercício do Magistério no Ensino Superior – Graduação | 0,4 por semestre |
| Exercício do Magistério na Educação Básica | 0,3 por semestre |
| Participação em Programa Institucional de Iniciação Científica, Iniciação à Docência, Extensão ou Monitoria | 0,15 por semestre |
| Exercício de atividade profissional | 0,1 por cada 12 meses de exercício até 0,5 pontos |
| ITEM 2: Participação em Banca Examinadora e Orientação de Monografia. Produção científica, técnica, artística, cultural e de extensão (pontuação máxima: 3,0 pontos) | |
| Participação em banca examinadora | 0,2 por banca até 1 ponto |
| Orientação de trabalhos acadêmicos | 0,4 por trabalho até 1,2 ponto |
| Publicação de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário com registro no ISBN | 0,8 por livro |
| Organização/co-organização /tradução de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário com registro no ISBN | 0,5 por livro |
| Publicação de capítulo de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário Trabalho publicado em revista ou anais | 0,4 por trabalho até 1,2 ponto |
| Artigo completo publicado em periódico Qualis A | 0,8 por artigo |
| Artigo completo publicado em periódico Qualis B | 0,4 por artigo |
| Artigo completo publicado em periódico Qualis C | 0,2 por artigo |
| Trabalhos e/ou relatórios técnicos especializados | 0,2 por trabalho até 1 ponto |
| Coordenador/Organizador/membro de equipe executora de evento acadêmico, cultural ou artístico (ministrar: oficinas, palestras, cursos etc.) | 0,5 por cada até 1 ponto |
| Coordenador/Organizador de projeto de extensão/pesquisa (20h – mínimo) | 0,5 por cada até 1,5 ponto |
| Participação como membro de equipe executora de projeto de extensão/pesquisa (20h – mínimo) | 0,25 por projeto até 1,0 ponto |
| ITEM 3: Títulos Acadêmicos (pontuação máxima: 3,0 pontos) | |
| Doutorado | 3,0 |
| Mestrado | 2,0 |
| Especialização | 0,5 por especialização até 1,5 ponto |