

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
TÍTULO	HISTÓRIA, POLÍTICA E CULTURA: DIÁLOGOS SOBRE O TEMPO PRESENTE: POLÍTICA E HISTÓRIA; TENSÕES ENTRE MEMÓRIA E NARRATIVA; AS NOÇÕES DE CULTURA E AS PRÁTICAS COLONIZADORAS
CÓDIGO	HI 1023
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	REGINA BEATRIZ GUIMARÃES NETO
EMENTA	
A disciplina tem como objetivo estudos sobre a memória social, o tempo presente e a narrativa histórica numa abordagem crítica, com base em novas perspectivas teóricas. Privilegiará as análises sobre a memória da perspectiva do filósofo Walter Benjamin, suas críticas sobre a modernidade e as reflexões de vários teóricos sobre a razão colonial, como Achille Mbembe, Paul Giroy, entre outros. Apresentará a contribuição de autores ameríndios como Ailton Krenak e Davi Kopenawa, para refletir, a partir de novas indagações, sobre a atual historiografia brasileira. Nesse sentido, dialogará com antropólogos brasileiros como Viveiros de Castro. O curso também desenvolverá reflexões críticas sobre o que é denominado “tempo presente”, análises que se relacionam com a memória social – em contínua construção e diferenciação – com foco na contemporaneidade da história do Brasil. Além disso, analisará acontecimentos políticos que fortalecem concepções políticas autoritárias e fascistas com ressonância na história. A disciplina finalizará com análises sobre os testemunhos e relatos de história em novas perspectivas teóricas, destacando o poder das narrativas e das imagens nos atos de criação e recriação dos espaços da memória.	

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
TÍTULO	IMPÉRIOS IBÉRICOS
CÓDIGO	HI 961
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	ERICA LOPO DE ARAÚJO
EMENTA	

Esta disciplina aborda os aspectos econômicos, políticos e sociais da formação e funcionamento dos impérios coloniais ibéricos a partir do século XV dentro de uma perspectiva que permita estabelecer aproximações e comparações entre eles.

TÍTULO	LEITURAS DIRIGIDAS: IMPÉRIOS HOLANDÊS E PORTUGUÊS EM PERSPECTIVA ATLÂNTICA - GOVERNO, CONFLITO E COTIDIANO (SÉC. XVII)
CÓDIGO	HI 954
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	RÔMULO LUIZ XAVIER DO NASCIMENTO
EMENTA	
Ementa: Portugal e o Atlântico Sul, os Países Baixos e a Companhia das Índias Ocidentais (WIC). Conexões imperiais Brasil e Angola. A WIC no espaço Atlântico. Pernambuco entre dois modelos administrativos no Brasil holandês. Objetivos: Conhecer as relações atlânticas no império constituído por Portugal e Holanda. Entender a ocupação holandesa em Pernambuco como componente de um contexto mais amplo. Diferenciar ou relacionar as estruturas administrativas implantadas pela WIC no Brasil com a política administrativa portuguesa, sobretudo no aspecto do poder local. Compreender a Capitania de Pernambuco, no século XVII, como um local privilegiado para o estudo de dois modelos político-administrativos distintos (o português e o neerlandês). 1. Panorama da historiografia acerca da administração colonial (contribuições recentes) 2. Noção preliminar da formação do império português e holandês no Atlântico Sul (Angola e Brasil) 3. A administração da WIC no Brasil 3.1 Organização administrativa da WIC 3.2 Comparações ao poder local na administração portuguesa 4. A questão das fontes holandesas e portuguesas acerca da administração no período em questão	

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
TÍTULO	ESTUDOS AVANÇADOS EM HISTÓRIA MODERNA CAPITALISMO COMERCIAL E AGÊNCIA MERCANTIL
CÓDIGO	HI 1030
CARGA HORÁRIA	60H

NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	MARÍLIA MACHEL/JORUN POETTERING
EMENTA	
Nos anos 1970, a historiografia brasileira tinha uma forte vertente estruturalista, que localizou as origens do capitalismo global na época moderna, envolvendo a exploração do Brasil. Atualmente, os aderentes da “Nova História do Capitalismo” voltaram a analisar o lugar do Brasil no desdobramento do capitalismo, no entanto concentram suas pesquisas no século XIX, e continuam a abordar temas clássicos como escravidão, plantation e geopolítica. No nosso curso vamos voltar à Idade Moderna, não para estudar as estruturas econômicas, mas a agência mercantil responsável pela criação dessas estruturas. O objetivo será, mais uma vez, de investigar o capitalismo em formação, mas partindo dos próprios seres humanos, seus objetivos e suas ações. Para isso, discutiremos um feixe de artigos internacionais recentes sobre o relacionamento entre mercados, instituições e confiança no comércio atlântico moderno. Além disso, abordaremos fontes primárias que podem servir para aplicar, verificar e expandir os modelos existentes para casos concretos do mundo português e além. Sugere-se, em particular, trabalhar com um legado de atas notariais inédito em espanhol e português, da cidade de Hamburgo, que pretendemos transcrever e editar em colaboração e que podem ser usadas em trabalhos de pesquisa pelos estudantes. Pré-requisito: leitura de bibliografia em inglês e português. Metodologia: exposição dialogada; seminários pelos estudantes; discussão de bibliografia e fontes primárias; possivelmente modos digitais para a transcrição e edição de fontes. Avaliação: produção de seminários (25%), participação nas discussões (25%), trabalho final (50%).	

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
TÍTULO	LEITURAS DIRIGIDAS: INTELECTUAIS/ARTISTAS/ESCRITORES: DIMENSÕES SOCIAIS DO FAZER ARTÍSTICO-INTELECTUAL
CÓDIGO	HI 954
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	FLÁVIO WEINSTEIN TEIXEIRA
EMENTA	
A proposta da Disciplina é promover um conjunto de leituras e debates articulados com os interesses mais diretos das pesquisas dos alunos. Especificamente, o que se tem em vista é privilegiar leituras voltadas para problemáticas relacionadas ao grande tema “produção artística/intelectual e	

sociedade”.

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

TÍTULO	ESTUDOS AVANÇADOS EM PESQUISA HISTÓRICA: MICHEL FOUCAULT: ARQUEOLOGIA E GENEALOGIA NA PESQUISA HISTORIOGRÁFICA
CÓDIGO	HI 1024
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	ANTONIO TORRES MONTENEGRO

EMENTA

Esta disciplina tem como objetivo desenvolver reflexões e análises de algumas obras de Michel Foucault tendo como foco as questões de método e de teoria que elabora para desenvolver sua pesquisa histórica. Estudar como o seu pensamento é reelaborado a partir dos novos focos de investigação relacionados às questões políticas, sociais e culturais.

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

TÍTULO	ESTUDOS AVANÇADOS EM HISTÓRIA DO MUNDO ATLÂNTICO: ESCRAVIDÃO, TRÁFICO E A HISTÓRIA SOCIAL DO BRASIL IMPERIAL
CÓDIGO	HI 1036
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	MARCUS JOAQUIM MACIEL DE CARVALHO

EMENTA

O objetivo principal desta cadeira é suscitar uma discussão sobre a literatura recente sobre a escravidão e o comércio atlântico de escravizados para o Brasil e, principalmente, para Pernambuco. Além disso, no sentido mais clássico da palavra Historiografia, pretende-se discutir a História da produção histórica sobre a escravidão e o comércio atlântico de escravizados para as Américas como um todo. Como qualquer cadeira de Historiografia complementa nosso conhecimento em Metodologia e Teoria da História, é inevitável a discussão sobre questões conceituais e sobre as fontes para a produção histórica. A cadeira privilegia textos de livre acesso. Todos os textos que serão discutidos em aula estão publicados em periódicos e/ou livros e teses de acesso livre, pois também é um dos objetivos desta cadeira familiarizar o estudante com a pesquisa

em artigos acadêmicos, teses e dissertações de livre acesso.

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

TÍTULO	ESTUDOS AVANÇADOS EM HISTÓRIA SOCIAL DO MUNDO ATLÂNTICO: O MUNDO DO TRABALHO NO SÉCULO XIX
CÓDIGO	HI 1039
CARGA HORÁRIA	60H
NÚMERO DE CRÉDITOS	04
NÍVEL/PERFIL	MESTRADO E DOUTORADO/ELETIVA
SEMESTRE/ANO	1/2026
PROFESSOR	BRUNO AUGUSTO DORNELAS CÂMARA

EMENTA

A presente disciplina busca discutir e analisar aspectos da historiografia do mundo do trabalho, com enfoque sobre o século XIX, na intenção de abordar temas como a formação do mercado de trabalho, a imigração estrangeira, a diáspora africana, a escravidão, o trabalho livre etc. O objetivo é criar espaços de debates que abordem as interfaces entre a cultura política e a forma de organização do trabalho em sociedades escravistas ao longo de todo o século XIX, a partir de perspectivas que atentem para a pluralidade da constituição do trabalho no mundo atlântico no período em questão.