

**DISSERTAÇÃO: A FEIRA DE CARUARU E SEU LUGAR NA CIDADE: USOS E APROPRIAÇÕES DA FEIRA PELOS MORADORES E COMERCIANTES NO BAIRRO DO VASSOURAL, CARUARU-PE**

**Orientador:** Prof. Dr. Caio Augusto Amorim Maciel

**Mestrando:** Jonath Tavares Barbosa

**RESUMO**

O presente trabalho tem a finalidade de trazer uma discussão sobre a importância da Feira de Caruaru para os moradores e comerciantes dos bairros do Vassoural e Santa Rosa, locais onde a feira exerce influência direta. A pesquisa de mestrado que se encontra em andamento já consegue observar a relevância afetiva e a simbiose que a feira possui, não apenas com a cidade, mas também, com as pessoas que frequentam ou dependem dela para retirar o sustento, demonstrando uma relação de lugar que se estabelece cotidianamente dos moradores com ela. Além de um importante centro turístico, a Feira apresenta um grande destaque no âmbito econômico e cultural, visto que, movimenta o comércio local e é identidade do agreste pernambucano com suas peculiaridades. Diante disso, as atividades escolares também são afetadas pela dinâmica da Feira, pois, uma parcela dos estudantes são trabalhadores e em dias de sulanca, a frequência diminui. O fato dela ter se tornado patrimônio imaterial traz consigo uma importância muito grande, porém, durante essa pesquisa, pudemos constatar que seus moradores não vivenciam e/ou não apresentam uma relação direta com os discursos e atividades relacionadas ao processo patrimonial, por conta da forma como esse título foi estabelecido, sem a participação popular. A partir desse pressuposto, consideramos importante a discussão sobre a temática da educação patrimonial, na perspectiva de buscar reaproximar moradores e feirantes do debate e da gestão patrimoniais, aproximando esses atores das ações de preservação e da continuidade geracional dos símbolos culturais relacionados com a Feira. Partindo do conceito de lugar, analisando o espaço vivido, as relações de afetividade dos que compõem a feira e seus arredores, o nosso foco de análise será mostrar que ela vai muito mais além que um espaço de comercialização de produtos diversos, mas também, um espaço carregado de sentimentos, histórias, laços afetivos e espaços de medo.

**Palavras-chave:** Patrimônio. Feira. Caruaru. Vassoural. Lugar.