

Programa de Pós-graduação em Desenvolvimento Urbano
Universidade Federal de Pernambuco

DU1056

Teoria da Arquitetura e Urbanismo: discutindo Arquitetura, Neurociência e Gênero.

1º. semestre de 2021

Horário: a definir

A disciplina visa fazer uma reflexão crítica sobre arquitetura e gênero, espaço e percepção sob as óticas da arquitetura e da neurociência.

	Dia	Temas e leituras
1	Assíncrona 1h	Leitura de textos da aula
	Atividade Síncrona 2h	Introdução Panorama das teorias críticas de Arquitetura e Urbanismo (Guilah e Juju) Introdução in: NESBITT, Kate. Uma nova agenda para a arquitetura. Antologia Teórica, 1965-1995. São Paulo: Cosac e Naify, 2006. Pp.15-30. O campo ampliado das teorias críticas de Arquitetura e Urbanismo: discutindo alteridade e gênero (Guilah e Juju) Paradigmas teóricos definidos pela contemporaneidade e Temas arquitetônicos contemporâneos Introdução In: Nesbitt, Kate. Pp.31-87
2	Assíncrona 1h	Leitura do artigo: Gáti, Andréa. Esposas.
	Síncrona 2h	Gênero, alteridade e parcerias (Andréa Gati, Guilah e Juju). Apresentação de tese de doutorado: <i>Arquitetas no Recife: uma leitura de gênero das parcerias entre casais de arquitetos formados na década de 1960.</i> Andréa Halász Gáti.
3	Assíncrona 1h	Leitura dos artigos da aula.
	Síncrona 2h	Espaço e percepção sob a ótica de gênero (Juju) FINE, Cordelia. Testosterona Rex – Mitos de sexo. <i>Ciência e Sociedade</i> , 2018 FINE, Cordelia. Ideias próprias. Como seu cérebro distorce a realidade e o engana. KURIA, Emily Ngubia. Los desafíos de la investigación de género en neurociencia http://ojsbioetica.flacso.org.ar/index.php/pb/article/view/45/44 MAGALHAES, Joanalira Corpes. Gênero e ciência: analisando alguns artefatos culturais. file:///Users/mariadejesus/Downloads/Dialnet-GeneroECienciaAnalizandoAlgunsArtefatosCulturais-6499911.pdf
4	Assíncrona 1h	Leituras dos textos da aula
	Síncrona 2h	Historiografia da Arquitetura e gênero (Guilah) ARNOLD, Dana Arnold. <i>Beyond a boundary Towards an architectural history of the non-east.</i> In Dana Arnold, Elvan Altan Ergut and Belgin Turan Ozkaya <i>Rethinking Architectural Historiography.</i> Pp. 229-245. HEYNEN Hilde. Modernity and domestic: tensions and contradictions. Pp.1-29. In: <i>Negotiating domesticity</i> Hilde Heynen (Introdução do livro) GÜREL, Meltem Ö; ANTHONY, Kathryn H. <i>The Canon and the Void: Gender, Race, and Architectural History Texts.</i> In: <i>Journal of Architectural Education</i> , 2006. ARNOLD, Dana. Reading architectural herstories
5	Assíncrona 1h	Esboço dos trabalhos
	Síncrona 2h	Discussão sobre os trabalhos finais e conclusão da disciplina

Bibliografia

ARNOLD, Dana Arnold. *Beyond a boundary Towards an architectural history of the non-east*. In Dana Arnold, Elvan Altan Ergut and Belgin Turan Ozkaya Rethinking Architectural Historiography. Pp. 229-245.

ARNOLD, Dana. Reading architectural herstories

BONNEVIER, Katarina. A queer analysis of Eileen Gray's E. 1027.

HENDERSON, Susan R. A revolution in the Woman's Sphere Grete Lihotsky and the Frankfurt Kitchen

RAWES, Peg. Irigaray for Architects, London and New York, Routledge, 2007.

HEYNEN, Hilde. Anonymous architecture as counter image: Sibyl Moholy-Nagy's perspective on American vernacular. *The Journal of Architecture* · August 2008.

BROWN, Denise Scott. *Sexism and the star system in architecture*. In: ARNOLD, Dana. Reading Architectural History. Pp.205-210.

FRIEDMAN, Alice T. *Planning and representation in the early modern country house*. In; ARNOLD, Dana. Reading Architectural History. Pp.211-217.

MCLEOD, Mary. *Everyday and "Other" spaces*. In: COLEMAN, Debra, DANTE, Elizabeth and HANDERSON, Carol. (editors) *Architecture and Feminism*, Princeton Architectural Press. 1996. Pp.1-37.

HEYNEN Hilde. Modernity and domestic: tensions and contradictions. Pp.1-29. In: *Negotiating domesticity* Hilde Heynen (Introdução do livro)

FINE, Cordelia. Testoterona Rex – Mitos de sexo. *Ciencia e Sociedade*, 2018

FINE, Cordelia. Ideias próprias. Como seu cérebro distorce a realidade e o engana.

GÜREL, Meltem Ö; ANTHONY, Kathryn H. *The Canon and the Void: Gender, Race, and Architectural History Texts*. In: *Journal of Architectural Education*, 2006.

KURIA, Emily Ngubia. Los desafíos de la investigación de género en neurociência

<http://ojsbioetica.flacso.org.ar/index.php/pb/article/view/45/44>

MAGALHAES, Joanalira Corpes. Gênero e ciência: analisando alguns artefatos culturais. <file:///Users/mariadejesus/Downloads/Dialnet-GeneroECienciaAnalisandoAlgunsArtefatosCulturais-6499911.pdf>

NESBITT, Kate. Uma nova agenda para a arquitetura.

Antologia Teórica, 1965-1995. São Paulo: Cosac e Naify, 2006. Pp.15-30. Pp.31-87