



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplina
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar
<input type="checkbox"/>	Trabalho de Graduação

<input type="checkbox"/>	Estágio
<input type="checkbox"/>	Módulo
<input type="checkbox"/>	Ação Curricular de Extensão

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AM072	Conservação de Bens Culturais I	30	30	4	60	3º

Pré-requisitos	Não há pré-requisitos para este componente curricular	Co-Requisitos	Não há co-requisitos para este componente curricular	Requisitos C.H.	Não há Requisito de Carga Horária para este componente curricular
----------------	---	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

Apresentar histórico da preservação dos bens culturais; Conceitos de preservação, conservação preventiva e conservação curativa; Legislação, cartas e recomendações nacionais e internacionais sobre preservação de bens culturais; Prevenção e segurança nos Museus; Ética profissional na conservação/restauro. Discutir e analisar fatores de deterioração dos bens culturais (Temperatura, umidade relativa, iluminação, poluentes e ação humana).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceitos de preservação, conservação e restauração

Teorias do Restauro

Agentes degradantes:

- Agentes biológicos
- Agentes físicos
- Agentes mecânicos

Conservação preventiva

Roteiro e avaliação de diagnóstico de conservação preventiva

Conservação de acervos museológicos e bibliográfico

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BECK, Ingrid. *Manual de conservação de documentos*. Rio de Janeiro: Ministério da Justiça/ Arquivo Nacional, 1985.

CHOAY, Françoise. *A alegoria do Patrimônio*. 3º Ed. – São Paulo: Estação Liberdade: UNESP, 2006.

DRUMOND, Maria Cecília de Paula. Prevenção e conservação em museus. In: *Caderno de Diretrizes Museológicas I*. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional / Departamento de Museus e Centros Culturais, Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura / Superintendência de Museus, 2006, 2ª edição.

FONSECA, Maria Cecília Londres. *O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2009.

FRONER, Yaci Ara. *Roteiro de avaliação e diagnóstico de conservação preventiva*. Belo Horizonte: LACICOR – EBA – UFMG, 2008.

MICHALSKI, Stefan. Conservação e Preservação do acervo. In: *como gerir um museu: Manual prático*. ICOM: 2004.

SOUZA, Luiz Antônio Cruz. *Reconhecimento de materiais que compõem acervos*. Belo Horizonte: LACICOR. EBA: UFMG, 2008.

THE COUNCIL FOR MUSEUMS, ARCHIVES AND LIBRARIES. *Conservação de Coleções*. [tradução Maurício O. Santos e Patrícia Souza]. – São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo: [Fundação] Vitae, 2005, 224 pp. – (Museologia. Roteiros práticos; 9).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GRANATO, Marcus. “Apresentação”. Vol. 9 (*MAST Colloquia*) Conservação de Acervos, org. Marcus Granato et al., 5-14. Rio de Janeiro: MAST. 2007.

MAEKAWA, Shin. “Estratégias alternativas de controle climático para instituições culturais em regiões quentes e úmidas”. In: BITTENCOURT, José Neves et al (orgs.). *Livro do Seminário Internacional “Museus, Ciência e Tecnologia*. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2007, p. 223 a 243.

MUÑOZ VIÑAS, Salvador. *Contemporary theory of conservation*. Oxford e Burlington: Elsevier Butterworth-Heinemann. 2005.

PESSÔA, José S. Belmont. MATTOS, Regina P. Conservação e restauração de patrimônio arquitetônico. In: GRANATO, Marcus et all (orgs.) *Conservação de Acervos*. Rio de Janeiro: MAST, 2007.

SÁ, Ivan de. GIBELI, Alessandra, KETZER Daisy. A formação de profissionais em conservação no Brasil. In: GRANATO, Marcus et all (orgs.) *Conservação de Acervos*. Rio de Janeiro: MAST, 2007.

THE COUNCIL FOR MUSEUMS, ARCHIVES AND LIBRARIES. *Parâmetros para a Conservação de Acervos*. [tradução Maurício Santos e Patrícia Souza]. – [São Paulo]: Editora da Universidade de São Paulo: [Fundação] Vitae, 2004, 154 pp. – (Museologia. Roteiros práticos; 5).

WARD, Philip. *La conservacion del patrimonio: carrera contra reloj*. 2ºed. California, EUA: The Getty Institute Conservation, 1992.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E
MUSEOLOGIA

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

Francisco Sá Barreto dos Santos
Chefe do Departamento de Antropologia
e Museologia – Saape 3649218
portaria 3145/2022

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

COLEGIADO DO CURSO DE BACHARELADO
EM MUSEOLOGIA

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA

Prof. Bruno Melo de Araújo
SAAPE 17 202035 - 0203 / 0204 / 0205 / 0206 / 0207 / 0208 / 0209 / 0210 / 0211 / 0212 / 0213 / 0214 / 0215 / 0216 / 0217 / 0218 / 0219 / 0220 / 0221 / 0222 / 0223 / 0224 / 0225 / 0226 / 0227 / 0228 / 0229 / 0230 / 0231 / 0232 / 0233 / 0234 / 0235 / 0236 / 0237 / 0238 / 0239 / 0240 / 0241 / 0242 / 0243 / 0244 / 0245 / 0246 / 0247 / 0248 / 0249 / 0250 / 0251 / 0252 / 0253 / 0254 / 0255 / 0256 / 0257 / 0258 / 0259 / 0260 / 0261 / 0262 / 0263 / 0264 / 0265 / 0266 / 0267 / 0268 / 0269 / 0270 / 0271 / 0272 / 0273 / 0274 / 0275 / 0276 / 0277 / 0278 / 0279 / 0280 / 0281 / 0282 / 0283 / 0284 / 0285 / 0286 / 0287 / 0288 / 0289 / 0290 / 0291 / 0292 / 0293 / 0294 / 0295 / 0296 / 0297 / 0298 / 0299 / 0300 / 0301 / 0302 / 0303 / 0304 / 0305 / 0306 / 0307 / 0308 / 0309 / 0310 / 0311 / 0312 / 0313 / 0314 / 0315 / 0316 / 0317 / 0318 / 0319 / 0320 / 0321 / 0322 / 0323 / 0324 / 0325 / 0326 / 0327 / 0328 / 0329 / 0330 / 0331 / 0332 / 0333 / 0334 / 0335 / 0336 / 0337 / 0338 / 0339 / 0340 / 0341 / 0342 / 0343 / 0344 / 0345 / 0346 / 0347 / 0348 / 0349 / 0350 / 0351 / 0352 / 0353 / 0354 / 0355 / 0356 / 0357 / 0358 / 0359 / 0360 / 0361 / 0362 / 0363 / 0364 / 0365 / 0366 / 0367 / 0368 / 0369 / 0370 / 0371 / 0372 / 0373 / 0374 / 0375 / 0376 / 0377 / 0378 / 0379 / 0380 / 0381 / 0382 / 0383 / 0384 / 0385 / 0386 / 0387 / 0388 / 0389 / 0390 / 0391 / 0392 / 0393 / 0394 / 0395 / 0396 / 0397 / 0398 / 0399 / 0400 / 0401 / 0402 / 0403 / 0404 / 0405 / 0406 / 0407 / 0408 / 0409 / 0410 / 0411 / 0412 / 0413 / 0414 / 0415 / 0416 / 0417 / 0418 / 0419 / 0420 / 0421 / 0422 / 0423 / 0424 / 0425 / 0426 / 0427 / 0428 / 0429 / 0430 / 0431 / 0432 / 0433 / 0434 / 0435 / 0436 / 0437 / 0438 / 0439 / 0440 / 0441 / 0442 / 0443 / 0444 / 0445 / 0446 / 0447 / 0448 / 0449 / 0450 / 0451 / 0452 / 0453 / 0454 / 0455 / 0456 / 0457 / 0458 / 0459 / 0460 / 0461 / 0462 / 0463 / 0464 / 0465 / 0466 / 0467 / 0468 / 0469 / 0470 / 0471 / 0472 / 0473 / 0474 / 0475 / 0476 / 0477 / 0478 / 0479 / 0480 / 0481 / 0482 / 0483 / 0484 / 0485 / 0486 / 0487 / 0488 / 0489 / 0490 / 0491 / 0492 / 0493 / 0494 / 0495 / 0496 / 0497 / 0498 / 0499 / 0500 / 0501 / 0502 / 0503 / 0504 / 0505 / 0506 / 0507 / 0508 / 0509 / 0510 / 0511 / 0512 / 0513 / 0514 / 0515 / 0516 / 0517 / 0518 / 0519 / 0520 / 0521 / 0522 / 0523 / 0524 / 0525 / 0526 / 0527 / 0528 / 0529 / 0530 / 0531 / 0532 / 0533 / 0534 / 0535 / 0536 / 0537 / 0538 / 0539 / 0540 / 0541 / 0542 / 0543 / 0544 / 0545 / 0546 / 0547 / 0548 / 0549 / 0550 / 0551 / 0552 / 0553 / 0554 / 0555 / 0556 / 0557 / 0558 / 0559 / 0560 / 0561 / 0562 / 0563 / 0564 / 0565 / 0566 / 0567 / 0568 / 0569 / 0570 / 0571 / 0572 / 0573 / 0574 / 0575 / 0576 / 0577 / 0578 / 0579 / 0580 / 0581 / 0582 / 0583 / 0584 / 0585 / 0586 / 0587 / 0588 / 0589 / 0590 / 0591 / 0592 / 0593 / 0594 / 0595 / 0596 / 0597 / 0598 / 0599 / 0600 / 0601 / 0602 / 0603 / 0604 / 0605 / 0606 / 0607 / 0608 / 0609 / 0610 / 0611 / 0612 / 0613 / 0614 / 0615 / 0616 / 0617 / 0618 / 0619 / 0620 / 0621 / 0622 / 0623 / 0624 / 0625 / 0626 / 0627 / 0628 / 0629 / 0630 / 0631 / 0632 / 0633 / 0634 / 0635 / 0636 / 0637 / 0638 / 0639 / 0640 / 0641 / 0642 / 0643 / 0644 / 0645 / 0646 / 0647 / 0648 / 0649 / 0650 / 0651 / 0652 / 0653 / 0654 / 0655 / 0656 / 0657 / 0658 / 0659 / 0660 / 0661 / 0662 / 0663 / 0664 / 0665 / 0666 / 0667 / 0668 / 0669 / 0670 / 0671 / 0672 / 0673 / 0674 / 0675 / 0676 / 0677 / 0678 / 0679 / 0680 / 0681 / 0682 / 0683 / 0684 / 0685 / 0686 / 0687 / 0688 / 0689 / 0690 / 0691 / 0692 / 0693 / 0694 / 0695 / 0696 / 0697 / 0698 / 0699 / 0700 / 0701 / 0702 / 0703 / 0704 / 0705 / 0706 / 0707 / 0708 / 0709 / 0710 / 0711 / 0712 / 0713 / 0714 / 0715 / 0716 / 0717 / 0718 / 0719 / 0720 / 0721 / 0722 / 0723 / 0724 / 0725 / 0726 / 0727 / 0728 / 0729 / 0730 / 0731 / 0732 / 0733 / 0734 / 0735 / 0736 / 0737 / 0738 / 0739 / 0740 / 0741 / 0742 / 0743 / 0744 / 0745 / 0746 / 0747 / 0748 / 0749 / 0750 / 0751 / 0752 / 0753 / 0754 / 0755 / 0756 / 0757 / 0758 / 0759 / 0760 / 0761 / 0762 / 0763 / 0764 / 0765 / 0766 / 0767 / 0768 / 0769 / 0770 / 0771 / 0772 / 0773 / 0774 / 0775 / 0776 / 0777 / 0778 / 0779 / 0780 / 0781 / 0782 / 0783 / 0784 / 0785 / 0786 / 0787 / 0788 / 0789 / 0790 / 0791 / 0792 / 0793 / 0794 / 0795 / 0796 / 0797 / 0798 / 0799 / 0800 / 0801 / 0802 / 0803 / 0804 / 0805 / 0806 / 0807 / 0808 / 0809 / 0810 / 0811 / 0812 / 0813 / 0814 / 0815 / 0816 / 0817 / 0818 / 0819 / 0820 / 0821 / 0822 / 0823 / 0824 / 0825 / 0826 / 0827 / 0828 / 0829 / 0830 / 0831 / 0832 / 0833 / 0834 / 0835 / 0836 / 0837 / 0838 / 0839 / 0840 / 0841 / 0842 / 0843 / 0844 / 0845 / 0846 / 0847 / 0848 / 0849 / 0850 / 0851 / 0852 / 0853 / 0854 / 0855 / 0856 / 0857 / 0858 / 0859 / 0860 / 0861 / 0862 / 0863 / 0864 / 0865 / 0866 / 0867 / 0868 / 0869 / 0870 / 0871 / 0872 / 0873 / 0874 / 0875 / 0876 / 0877 / 0878 / 0879 / 0880 / 0881 / 0882 / 0883 / 0884 / 0885 / 0886 / 0887 / 0888 / 0889 / 0890 / 0891 / 0892 / 0893 / 0894 / 0895 / 0896 / 0897 / 0898 / 0899 / 0900 / 0901 / 0902 / 0903 / 0904 / 0905 / 0906 / 0907 / 0908 / 0909 / 0910 / 0911 / 0912 / 0913 / 0914 / 0915 / 0916 / 0917 / 0918 / 0919 / 0920 / 0921 / 0922 / 0923 / 0924 / 0925 / 0926 / 0927 / 0928 / 0929 / 0930 / 0931 / 0932 / 0933 / 0934 / 0935 / 0936 / 0937 / 0938 / 0939 / 0940 / 0941 / 0942 / 0943 / 0944 / 0945 / 0946 / 0947 / 0948 / 0949 / 0950 / 0951 / 0952 / 0953 / 0954 / 0955 / 0956 / 0957 / 0958 / 0959 / 0960 / 0961 / 0962 / 0963 / 0964 / 0965 / 0966 / 0967 / 0968 / 0969 / 0970 / 0971 / 0972 / 0973 / 0974 / 0975 / 0976 / 0977 / 0978 / 0979 / 0980 / 0981 / 0982 / 0983 / 0984 / 0985 / 0986 / 0987 / 0988 / 0989 / 0990 / 0991 / 0992 / 0993 / 0994 / 0995 / 0996 / 0997 / 0998 / 0999 / 1000