

COMUNICAÇÃO SOCIAL 2024.2

(OBRIGATÓRIAS)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
II PERÍODO (TARDE)	Comunicação e Culturas Populares COMN0006 Fabiana BL27 Sala 1	História da Arte COMN0008 Gustavo BL27 Sala 1	Introdução ao Audiovisual COMN0010 Iomana BI 27 Sala 1	Mídia e Cultura de Massa COMN0009 Daniel BI 27 Sala 1	Comunicação e Linguagem COMN0007 Diego/Sheila BI 27 Sala 1
VI PERÍODO (TARDE)	Metodologia de Pesquisa COMN0048 Ana Beatriz BL 27 Sala 3				
VII PERÍODO (TARDE)				TCC1 COMN0029 Rodrigo BL 27 Sala 2	
VIII PERÍODO (TARDE)		TCC2 COMN0094 Ricardo/Eduardo BL 30 Sala 2			

COMUNICAÇÃO SOCIAL 2024.2

(ELETIVAS/TARDE)

ELETIVAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
TARDE	Tópicos Especiais Tecn. da Comunicação COMN0098 Gustavo BL 27 Sala 2	Introd. à Produção de Notícias COMN0042 Fabiana BL 27 Sala 2	Epistemologia da Comunicação COMN0073 Rodrigo BL 27 Sala 2	Mídia e Representações COMN0087 Odlinari BL 27 Sala 3	Narrativas Visuais COMN01113 Daniel BL 27 Sala 2
TARDE	Comunicação e Cultura do Consumo COMN0020 Marcelo BL 30 Sala 1	Políticas Culturais COMN0024 Amilcar BL 27 Sala 3	Com. Comunitária COMN0036 Giovana BL 27 Sala 3	Téc. de Entrev. e Reportagem COMN0038 Sheila BL 30 Sala 1	Gestão de Marcas COMN0022 Izabela BL 27 Sala 3
TARDE	Tópicos Especiais em Crítica Cultural COMN0044 Eduardo BL 30 Sala 2	Moda e Crítica Cultural COMN0053 Marcelo BL 30 Sala 1		Gestão de Mídias Sociais COMN0077 Izabela BL 30 Sala 2	Oficina de roteiro COMN0090 Iomana BL 30 Sala 1

COMUNICAÇÃO SOCIAL 2024.2

(ELETIVAS/MANHÃ)

ELETIVAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
MANHÃ			Tóp. Especiais em Audiovisual – Moda e Cinema COMN0097 Amilcar BL 27 Sala 1	Produção de Eventos COMN0043 Daniel BL 27 Sala 1	Tópicos Esp. Em Fotografia I - Fotojornalismo COMN0103 Daniel BL 27 Sala 1
MANHÃ				Teorias das Mídias Digitais COMN0095 Odlinari BL 27 Sala 2	Cinema Pernambucano COMN0110 Amanda BL 27 Sala 2

OBS: Teoria da Comunicação (Design): Odlinari (Sexta-Tarde e Sexta-Noite)