



Projeto Protótipo Pilar: o uso da prototipagem rápida no desenvolvimento criativo das crianças da Comunidade do Pilar

Coordenadora: Leticia Teixeira Mendes	E-mail: leteixeiramendes@gmail.com
Tipo da Ação/Ano: Projeto/2018	Área Temática Principal: Tecnologia e Produção
Unidade Geral: CAC - CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO	Unidade de Origem: EXPRESSÃO GRÁFICA
Abrangência: Recife	
Local de Realização: As atividades do presente projeto de extensão serão realizadas na sede da Instituição Plano B - Recife Antigo e no laboratório do Grupo de Experimentação em Artefatos 3D (Grea3D).	

Resumo da Proposta:

A proposta de projeto de extensão intitulado 'Projeto Protótipo Pilar: o uso da prototipagem rápida no desenvolvimento criativo das crianças da Comunidade do Pilar' tem como objetivo envolver alunos de graduação da UFPE e outras instituições de ensino, bem como a ONG Instituição Plano B no desenvolvimento de oficinas artísticas com as crianças e adolescentes da Comunidade do Pilar, localizada no Recife Antigo. Na Instituição Plano B se desenvolve o projeto 'Imagine', cujo objetivo é restaurar vidas e incentivar o desenvolvimento da criatividade e prática de leitura envolvendo crianças e jovens da Comunidade do Pilar. As atividades na ONG são ministradas de terça à quinta, das 14h às 17h, semanalmente. A Comunidade do Pilar possui o 2o pior IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) da cidade do Recife e acomoda aproximadamente 588 famílias. O presente projeto tem como objetivo aproximar as crianças e adolescentes que vivem em condição de risco das tecnologias de prototipagem rápida, cujo acesso, muitas vezes fica restrito à comunidade acadêmica, para incentivar a criatividade e desenvolvimento de produtos artísticos, como pinturas e esculturas. Além disso, o presente projeto objetiva não somente beneficiar os participantes dos workshops e promover o conhecimento multidisciplinar por meio das ferramentas de prototipagem rápida, mas busca a atualização do ensino de representação por meio das ferramentas digitais, uma vez que o Departamento de Expressão Gráfica é responsável pelo curso de licenciatura e na formação do conteúdo de Geometria Gráfica de diversos profissionais como: professores, engenheiros, arquitetos e designers.

Objetivos:

Desenvolver oficinas artísticas com as crianças e adolescentes da Comunidade do Pilar, envolvendo o uso de tecnologias de prototipagem rápida (como a impressão 3D) e materiais tradicionais na área de educação artística como: argila, papel, lápis, tintas.

- Incentivar a imaginação e criatividade por meio de atividades de pintura, escultura, modelagem tridimensional e impressão 3D.
- Motivar o desenvolvimento intelectual e criativo de crianças que vivem em condições de risco.
- Contribuir no desenvolvimento da auto-estima das crianças e adolescentes da Comunidade do Pilar por meio de produção artística.