



## TRAMAÇÕES: Cultura Visual, Gênero e Sexualidades (2ª edição)

Coordenadora: Luciana Borre Nunes	E-mail: lucianaborre@yahoo.com.br
Tipo da Ação/Ano: Projeto/2018	Área Temática Principal: Educação
Unidade Geral: CAC - CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO	Unidade de Origem: TEORIA DA EXPRESSÃO ARTÍSTICA
Abrangência: Recife	
Local de Realização: Salas de Aula CAC, Galeria Capibaribe e escolas da rede pública de ensino.	

### Resumo da Proposta:

Tramações (2ª edição) une atividades de ensino, pesquisa e extensão com o objetivo de capacitar professoras/es e estudantes de licenciatura para os embates culturais de Gênero e Sexualidades através de uma exposição artística na Galeria Capibaribe/UFPE. Um grupo de 30 estudantes de Graduação e Pós-Graduação cursará a disciplina 'Tramações: cultura visual, gênero e sexualidades' oferecida pelo curso de Licenciatura em Artes Visuais, montará a exposição 'Tramações' na Galeria Capibaribe e realizará formação pedagógica e mediação com o público visitante e 30 professores de duas escolas da rede estadual de ensino. As ações fazem parte da produção de dados da pesquisa 'Tramas na formação de professoras/es para questões de gênero e sexualidades' desenvolvida pela profª Drª Luciana Borre e suas orientandas de Pibic. A proposta visa protagonismo das/os estudantes no processo de curadoria, processos de criação, expografia e mediação cultural e educativa.

### Objetivos:

- 1 - Desenvolver ações de arte/educação para formação de professoras/es e estudantes de licenciatura sobre questões de gênero e sexualidade.
- 2 - Capacitar trinta (30) professoras/es da rede estadual de ensino e estudantes de licenciaturas para questões de gênero e sexualidades;
- 3 - Planejar e executar a exposição "Tramações" com as/os participantes do curso de formação;
- 4 - Montar a exposição "Tramações" na Galeria Capibaribe (Centro de Artes e Comunicação/UFPE) envolvendo produções de vídeo- arte, esculturas e instalações de nove (9) artistas convidados;
- 5 - Legitimar a produção de jovens artistas pernambucanos pertencentes à comunidade LGBTT (grupo culturalmente marginalizado) através da exposição "Tramações" na Galeria Capibaribe/UFPE;
- 6 - Levar as/os alunas/os dos participantes do curso de capacitação à exposição "Tramações";
- 7 - Promover ações educativas para as/os visitantes da exposição "Tramações";
- 8 - Registrar e publicar as ações e resultados do projeto em um livro;
- 9 - Comunicar as ações e resultados do projeto em três eventos científicos relacionado às representações de gênero e sexualidades.