

A SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

EDITAL SIMPLIFICADO Nº 22/2022 DE INCENTIVO À PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE LIVROS DIGITAIS (E-BOOKS)

RESULTADO FINAL

A Universidade Federal de Pernambuco, por intermédio da Pró-Reitoria de Graduação, em parceria com a Editora UFPE, torna público o resultado final do presente Edital referente à **2ª janela** de submissão encerrada em 03 de março de 2023. Como não houve recurso ao resultado preliminar, permanece a mesma classificação das propostas publicadas preliminarmente.

Desta forma, ratifica-se que os 16 (dezesesseis) projetos aprovados são os constantes na Tabela 1.

Tabela 1 – Classificação final dos Projetos:

Nº	CENTRO	ÁREA	TÍTULO DA OBRA	PROPONENTE
01	CFCH	HUMANAS	Tem Samba na Terra do frevo: as escolas de samba no carnaval do Recife	Hugo Menezes Neto
02	CE	HUMANAS	QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL NA CIDADE DO RECIFE NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XIX	Ramon de Oliveira
03	CAC	HUMANAS	CHOVE NO CLICHÊ: ENSAIOS, CRÍTICAS E DESIMPORTÂNCIAS	Thiago Soares
04	CCS	SAÚDE	DO AMOR AO SANGUE: Adaptação Didático-Pedagógica da Obra Lisbela e o Prisioneiro de Osman Lins	Raquel Araújo de Santana
05	CAC	HUMANAS	A Trilogia Militar de Rossellini	Cid Vasconcelos de Carvalho
06	CAC	HUMANAS	Tramações (4ª edição): Narrativas têxteis e Memoriais	Luciana Borre
07	CAC	HUMANAS	de APRENDIZ ao APRENDER – Aprender na Obra 1998-2020 narrativas de Extensão	Risale Neves Almeida
08	CAP	HUMANAS	Esperando o zepelim passar	Erinaldo Ferreira do Carmo
09	CAA	HUMANAS	Economia do Agreste Pernambucano: Agreste de Hoje, Agreste do Futuro	Monaliza de Oliveira Ferreira
10	CAA	HUMANAS	ATLAS.ti: FERRAMENTA PARA POTENCIALIZAR A PESQUISA QUALITATIVA	Italo Cavalcante da Silva Soares
11	CAC	HUMANAS	#OcupeEstelita: Reflexões sobre utopia, redes e estética no Movimento Ocupe Estelita	Carolina Dantas de Figueiredo
12	CB	SAÚDE	Atlas de Histologia e Embriologia Oral	Marta Gerusa Soares de Lucena
13	CAA	HUMANAS	O que os olhos não veem o coração não sente: problematizando a ocultação do sujeito negro nas fontes históricas	Luiz Gustavo Mendel Souza
14	CAC	HUMANAS	Rodas e redes interculturais: pesquisas em/sobre arte indígena no Nordeste	Renata Wilner
15	CAC	HUMANAS	Políticas de informação e Práticas informacionais	Edilene Maria da Silva
16	CCS	SAÚDE	Atlas de Histopatologia Oral	Jurema Freire de Lisboa Castro

Fonte: (Prograd, 2023)

Relembra-se que os projetos contemplados com financiamento para a edição e posterior publicação do livro, **devem atender às sugestões dos avaliadores e ao que está posto no item 7 do Edital.**

Recife, 25 de abril de 2023

Magna do Carmo Silva
Pró-Reitora de Graduação

Junot Cornélio Matos
Diretor da Editora UFPE