

RELATÓRIO GERENCIAL 2024



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

Relatório Gerencial das Ações da Superintendência de Cultura da Universidade Federal de Pernambuco (SuperCult) - Ano de 2024

A Superintendência de Cultura (SuperCult) da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) foi criada em 2024 com o objetivo de coordenar, promover e fomentar atividades culturais, além de promover o reconhecimento e a preservação do patrimônio e memória institucional da UFPE. Ao longo do ano, a SuperCult implementou uma série de ações que visaram à integração entre a comunidade acadêmica e a sociedade, ao mesmo tempo em que incentivou a produção artístico-cultural e a valorização da cultura, da memória e da história da universidade. Este relatório apresenta as principais iniciativas realizadas em 2024, de acordo com os objetivos estabelecidos.

1. Programa de Estímulo à Cultura (PEC)

A SuperCult elaborou e executou dois editais importantes para fomentar a criação e difusão de obras artísticas e culturais, bem como apoiar a formação de recursos humanos qualificados.

- **Edital 01/2024 - Bolsa de Incentivo à Criação Cultural (BICC):** O edital contemplou 45 projetos, um investimento de R\$ 157.500,00. Esses bolsistas, estudantes de graduação, realizaram projetos artísticos e culturais de grande relevância para a universidade e a comunidade externa.
- **Edital 02/2024 - Auxílio à Realização de Ações Culturais:** Este edital visou apoiar a realização de projetos que valorizassem e democratizassem o acesso à arte e cultura, com um investimento de R\$ 800.000,00. Foram aprovados 61 projetos, nas seguintes áreas:
 - Fomento a conjuntos e coletivos culturais da UFPE
 - Fomento à criação artístico-cultural
 - Fomento à preservação do patrimônio e memória

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

2. Ações de Patrimônio e Memória

A SuperCult também se dedicou à preservação do patrimônio histórico e cultural da universidade, além de promover debates sobre memória e identidade. Dentre as principais ações realizadas, destacam-se:

- **Semana do Patrimônio (2024):** A iniciativa marcou o início das atividades da Diretoria de Patrimônio e Memória da Supercult, promovendo um espaço de reflexão e qualificação das ações culturais. Durante o evento, foram realizadas mesas de discussão sobre o papel da curadoria e as múltiplas possibilidades de leitura, seleção e interpretação do acervo de Mestre Vitalino, disponível no Centro Cultural Benfica. O objetivo foi contribuir para a concepção de uma exposição que evidencie a trajetória e o impacto do artista de Caruaru, cuja obra influenciou gerações.

Além disso, a programação incluiu uma oficina de audiodescrição de acervos, reforçando o compromisso com a acessibilidade e a democratização da cultura. Essa iniciativa reafirma a intenção da diretoria de aprimorar suas ações, fortalecendo a realização de exposições, mostras e festivais, ampliando o acesso aos bens culturais e consolidando espaços de expressão artística.

Por fim, foi realizada uma palestra com o professor Marcus Granato do Museu de Astronomia e Ciências Afins sobre o papel das universidades na promoção da preservação do patrimônio cultural da Ciência e Tecnologia e na manutenção dos museus universitários.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE



Roda de conversa "Qual curadoria queremos ? Um olhar sobre a coleção do mestre Vitalino" na Semana do Patrimônio 2024.

- **18ª Primavera dos Museus (2024):** A iniciativa integrou a programação da **18ª edição da Primavera dos Museus**, que este ano destacou o tema "**Museu, Acessibilidade e Inclusão**", reforçando o papel dos museus como espaços de democratização da cultura e do conhecimento. Como parte das atividades, foram realizadas duas mesas-redondas que promoveram reflexões fundamentais sobre o acesso e a inclusão nos museus.

A primeira, intitulada "**Museus e Popularização da Ciência**", discutiu a relevância dos museus como agentes de divulgação científica, destacando seu potencial na construção do conhecimento e no diálogo com a sociedade. Já a segunda mesa, "**Da Produção à Recepção: Desafios para Acessibilidade em Museus**", abordou os principais desafios e estratégias para ampliar a acessibilidade nos museus, garantindo que diferentes públicos possam usufruir plenamente de seus acervos e exposições.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

Ao integrar essas discussões à programação, a iniciativa reafirmou o compromisso com a ampliação do acesso à cultura e ao conhecimento, fortalecendo o papel dos museus como espaços cada vez mais inclusivos e representativos.



Participantes da 18ª Primavera dos Museus (2024).

- **Participação no ENEXC e outras rodas de diálogo:** A SuperCult participou ativamente do Encontro de Extensão e Cultura da UFPE (ENEXC), promovendo debates sobre os desafios da extensão no campo do patrimônio e da memória. A iniciativa fortaleceu os espaços de reflexão e diálogo, ampliando as discussões por meio das Rodas de Diálogo, que tiveram continuidade ao longo do ano.

Em novembro, foi realizada a roda de conversa “Patrimônio Cultural: Museus e Arquivos como Unidade de Informações”, que se consolidou como um importante momento de formação e troca de experiências. A atividade contribuiu para a capacitação da própria

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

equipe, assim como possibilitou um maior entendimento das demandas da comunidade universitária.

Nesse contexto, o evento se configurou como um espaço de construção coletiva e articulação política sobre patrimônio e memória, com destaque para o processo de reaproximação com a rede de museus, coleções científicas visitáveis e galerias de arte da UFPE, fortalecendo vínculos e promovendo ações estratégicas para a preservação e difusão do patrimônio institucional.



Roda de conversa “Patrimônio Cultural: Museus e Arquivos como Unidade de Informações”.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE



7º Encontro de Pesquisadores do Frevo, evento promovido pelo Paço do Frevo em parceria com a UFPE.

- **Edital da FINEP:** A SuperCult conduziu um amplo processo de escuta pública junto à comunidade acadêmica, no qual foi apresentado o edital por meio de uma chamada pública interna para a seleção de projetos institucionais que comporiam a carteira de ações. Posteriormente, foi realizada uma reunião pública no Complexo de Eventos, destinada à apresentação do edital, das propostas enviadas e ao esclarecimento de dúvidas.

Dada a magnitude do edital, a linha de Acervos Culturais ficou sob a responsabilidade da SuperCult, enquanto a linha de Acervos Científicos foi coordenada pela Propesqi. Esse processo de escuta e discussão garantiu transparência, objetividade e caráter democrático, possibilitando a construção de uma proposta alinhada às diversas demandas da comunidade universitária.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br

Como resultado, a SuperCult encaminhou cinco subprojetos, dos quais quatro foram aprovados, totalizando um investimento de R\$ 7.544.939,50 para ações voltadas à preservação, modernização e democratização do acesso aos acervos culturais da UFPE. Os projetos aprovados incluem:

- Atelier de Conservação, Restauração e Digitalização de Acervos;
 - Salvaguarda e Digitalização do Acervo Arqueológico: Uma Nova Dimensão para a Preservação Cultural;
 - Requalificação e Modernização do Centro Cultural Benfica;
 - Institucionalização, Modernização e Divulgação dos Espaços Museais da Rede de Museus da UFPE.
- **Tour Cultural:** Em parceria com a Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (PROGEPE), foi realizado um tour cultural pelo Campus Recife como parte da programação da semana de integração dos servidores recém-empossados. A iniciativa proporcionou um momento de conversa leve e descontraída sobre a história da Universidade Federal de Pernambuco e seu patrimônio cultural.



Tour Cultural pelo Campus Recife com os novos servidores.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



- **Exposição Cultura na UFPE:** A exposição "Cultura na UFPE", inaugurada durante a ExpoUFPE, destacou a cultura como um elemento essencial para a sociedade, evidenciando sua dimensão simbólica e seu impacto na forma como vivemos e nos relacionamos com o mundo. A partir dessa perspectiva, a mostra propôs uma reflexão sobre a UFPE como um espaço de produção, promoção e valorização da diversidade cultural, funcionando como um locus de encontro, diálogo e difusão de saberes e práticas culturais.

A exposição integrou a ExpoUFPE, feira de profissões da universidade voltada para estudantes do ensino médio, proporcionando uma oportunidade única para apresentar as ações culturais da UFPE em suas diferentes linguagens e perspectivas. Recebendo um público de mais de 15 mil estudantes, o evento permitiu a ampla divulgação dos programas institucionais da SuperCult, com destaque para o Programa de Estímulo à Cultura (PEC) e as Bolsas de Incentivo à Criação Cultural (BICC), além da Rede de Museus, Coleções Científicas Visitáveis e Galerias de Arte.

Para garantir a sustentabilidade e a continuidade da exposição, utilizamos materiais reutilizáveis, permitindo sua circulação por outros campi da UFPE. Além de sua exibição na ExpoUFPE no Campus Recife, a mostra também esteve presente no Campus do Agreste (CAA) e em Vitória de Santo Antão (CAV). Atualmente, segue seu percurso itinerante e encontra-se no Bloco de Pedagogia do Centro Acadêmico do Agreste (CAA), reforçando o compromisso da universidade com a difusão e democratização do acesso à cultura.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA



Exposição Cultura na UFPE no Bloco de Pedagogia do Centro Acadêmico do Agreste (CAA).

- **Acompanhamento da Exposição Armorial 50 anos:** A SuperCult realizou o acompanhamento técnico e curatorial das obras da UFPE que integram a exposição "Armorial 50 Anos", garantindo sua adequada preservação e apresentação ao longo do percurso itinerante. Essa exposição, que percorre diferentes cidades do país, constitui um marco significativo para a valorização do patrimônio artístico e cultural da universidade, consolidando a relevância da coleção armorial no cenário nacional.

Ao reunir obras de artistas emblemáticos ligados ao Movimento Armorial, como Ariano Suassuna, Gilvan Samico, Francisco Brennand, Vicente do Rego Monteiro e Mestre Vitalino, a exposição destaca a riqueza estética e simbólica desse movimento, que propôs uma arte erudita a partir das raízes populares do Nordeste. Além de reafirmar a

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

importância histórica e cultural desse acervo, a iniciativa também fortalece a visibilidade das coleções da UFPE, promovendo sua difusão e reconhecimento no circuito artístico.



Montagem da Exposição Armorial 50 anos na etapa de Natal/NR.

- **Acompanhamento de manutenção predial e intervenções:** A Supercult realizou o acompanhamento nas ações de escoramento de paredes e lajes do Memorial da Medicina e Cultura. A edificação está interdita desde abril de 2024 e com a criação da SuperCult, a partir de junho de 2024 foi dado início aos processos de estabilização da estrutura do anfiteatro que foram fortemente afetadas com o desabamento ocorrido. O processo de contratação foi realizado de forma emergencial e, por se tratar de um edificação tombada em nível estadual, foram iniciadas tratativas junto à FUNDARPE, no sentido de construir de forma colaborativa o escopo de ações de intervenções necessárias para reabilitar a instituição.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE



Escoramento da estrutura do Anfiteatro do Memorial da Medicina.

3. Ações de Arte

A SuperCult também desenvolveu diversas iniciativas no campo das artes, com destaque para:

- **ExpoBICC Artes Visuais:** Realizada no Centro Cultural Benfica e na Galeria Capibaribe, essa exposição apresentou projetos aprovados no Edital 02/2024, destacando obras artísticas criadas pelos estudantes da UFPE.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

- **Editais de uso dos espaços culturais:** Foram lançados dois editais para promover a utilização de espaços culturais da UFPE, como o Teatro Joaquim Cardozo (TJC) e o Complexo de Convenções, Eventos e Entretenimento (CCEE), proporcionando à comunidade acadêmica e parceiros a realização de eventos como exposições, peças teatrais e cursos nos espaços da UFPE.
- **Atividades no Teatro Joaquim Carodozo (TJC):** O TJC foi reaberto e recebeu diversos eventos culturais, como o espetáculo "Restos de Carnaval", stand-up comedy e recitais, promovendo um ambiente dinâmico e acessível para produções culturais e artísticas.
- **Criação do Ateliê de Teatro, Artes Cênicas e Audiovisual (ATACA):** O ATACA foi criado como um laboratório pedagógico que acolheu atividades culturais ligadas às artes cênicas e audiovisual, como cursos e ensaios, além de abrigar os grupos experimentais de dança e teatro da UFPE.
- **Música no Memorial:** A Série Música no Memorial - Temporada 2024 teve um início promissor na Sala Bandeira Aguiar em abril de 2024, proporcionando ao público momentos de apreciação musical e aprendizado sobre a música erudita. Entretanto, devido ao incidente que resultou na interdição do Memorial da Medicina da UFPE, foi necessária a relocação das atividades. Em uma exitosa parceria com a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), conseguimos dar continuidade às apresentações, garantindo a realização completa da temporada.

Ao longo do período, foram realizados **20 recitais oficiais**, cada um antecedido por **19 momentos musicais introdutórios**, que aconteciam 15 minutos antes da programação principal. Essas apresentações buscaram engajar e preparar a audiência, enriquecendo a experiência musical do público.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

A Série mobilizou um total de **mais de 60 músicos** nos recitais oficiais, incluindo professores, alunos egressos e artistas provenientes de diversas localidades, como **Recife, João Pessoa, Natal, São Paulo, Estados Unidos e Espanha**. Além disso, **cerca de 55 alunos participaram do projeto "Prata da Casa"**, uma iniciativa voltada para a valorização dos talentos locais e incentivo ao aprendizado musical.

O público foi diverso e englobou **crianças, adolescentes, adultos e idosos**, todos tendo acesso gratuito à programação. A Série Música no Memorial cumpriu seu objetivo de difundir a música erudita de forma acessível, oferecendo não apenas execuções de alta qualidade, mas também explicações sobre as obras, os compositores e aspectos técnicos da música. Esse diferencial traduziu e aproximou essa linguagem universal do grande público, promovendo um ambiente de aprendizado e apreciação musical.

O sucesso da Temporada 2024 reafirma a relevância da Série Música no Memorial como um importante espaço de difusão cultural, formação de plateia e incentivo ao estudo da música erudita. Com isso, a iniciativa evolui e assume um novo nome: **Música em Movimento**, refletindo sua essência dinâmica e capacidade de adaptação a novos desafios. Esse reposicionamento reforça nosso compromisso em continuar promovendo a música de qualidade, garantindo que a arte siga acessível e presente na vida do público.

- **Projeto Saber & Brincar 2024:** Este projeto proporcionou uma série de oficinas e atividades voltadas para crianças e jovens, como cinema, teatro e animação, com o objetivo de incentivar a criatividade e o aprendizado artística, como:
 - Poesia em Lambe Lambe - palavras e imagens
 - Zine - construindo sua história em revista
 - Cena Livre: Teatro do Improviso

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

- Jogos Teatrais - imaginação à mil
- Brincadeiras Populares - movendo o corpo, alegrando a mente
- Introdução à Animação em Stop Motion
- Gravura com Materiais Alternativos
- Origami: dobrando papel
- Irena: Aprender a Contar Histórias
- Brincar e Errar com a palhaçaria

4. Formação e Capacitação

A SuperCult investiu na formação de estudantes e servidores por meio de cursos e oficinas diversificadas, como:

- **Curso Natureza, Cosmologias e Território:** Oferecido pelo Instituto de Arte Contemporânea (IAC), o curso abordou temas relacionados à natureza e cosmologias de diferentes povos.
- **Oficinas Artísticas:** A SuperCult ofereceu diversas oficinas artísticas, como:
 - Oficina de Escrita de Roteiro de Cinema
 - Oficina de Mangá e HQ
 - Oficina de Danças Populares (Boi e Cavalinho Marinho)
 - Oficina de Cultura Maker e Impressão 3D

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

- **Treinamentos e Cursos Técnicos:** Foram realizados treinamentos sobre sonorização e iluminação cênica, além de cursos sobre projetos culturais e gestão de espaços culturais.

5. Iniciativas de Cinema e Audiovisual

A SuperCult também se dedicou à promoção do cinema e audiovisual, com ações que incluíram:

- **Cinema:** Foram realizadas 20 mostras de cinema de diversos temas, recebemos 5 festivais de cinema, mais de 200 filmes de cartaz e vários debates após as sessões.
- **Cinenostalgia:** Em parceria com a Revista Nostalgia, foi criado o Cineclubes Nostalgia, com o objetivo de promover a discussão de filmes clássicos, documentários e produções independentes, fomentando a troca de ideias e o aprofundamento na análise cinematográfica.

5. Utilização dos Equipamentos Culturais do Complexo de Convenções Eventos e Entretenimento da UFPE.

O Complexo de Convenções Eventos e Entretenimento da UFPE recebeu em 2024 grande e importantes eventos como Festival de Molotov, Tarantina, Colações de grau, ExpoUFPE, Congressos, etc. O Complexo desempenha um papel fundamental na realização de eventos culturais, acadêmicos e corporativos, sendo um importante polo de dinamização da cultura e educação na região.

6. Atualização de Regimentos

Em 2024, a SuperCult também se dedicou à atualização e elaboração de regimentos que regulamentam o uso dos espaços culturais da UFPE. Foram atualizados ou criados os seguintes regimentos:

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

- Regimento do Teatro Joaquim Cardozo
- Regimento da Sala Sâmico
- Regimento do Instituto de Arte Contemporânea
- Regimento do Cinema

Conclusão

Em 2024, a Superintendência de Cultura da UFPE desenvolveu e executou uma série de ações significativas para promover a arte, a cultura e a preservação do patrimônio, reafirmando o compromisso da universidade com a democratização da cultura, a formação de recursos humanos qualificados e o fortalecimento da comunidade acadêmica e da sociedade. A SuperCult continuará, em 2025, a expandir essas iniciativas e criar novas oportunidades de envolvimento cultural, mantendo seu foco na inclusão, acessibilidade e valorização das diversas formas de expressão artística.

Evidências das Ações Desenvolvidas

<https://www.instagram.com/supercult.ufpe/>

<https://www.ufpe.br/cultura/editais-de-cultura>

<https://www.ufpe.br/ccee>

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

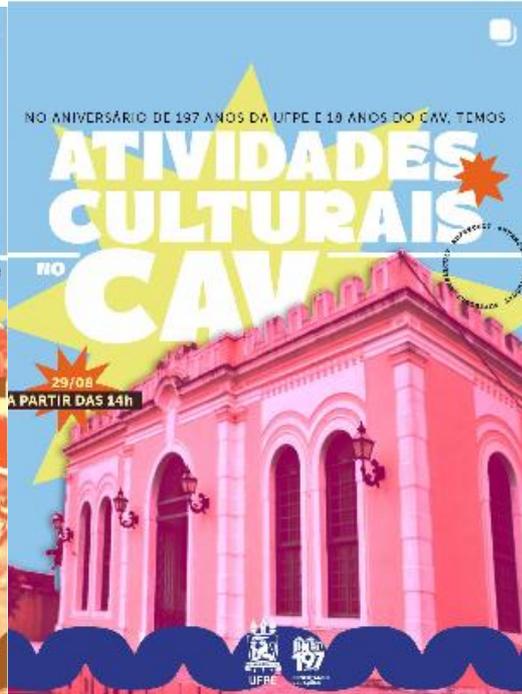
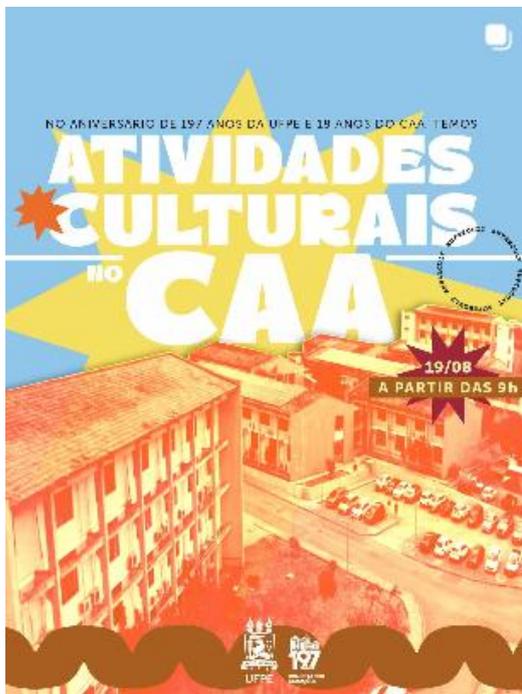
📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA



SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

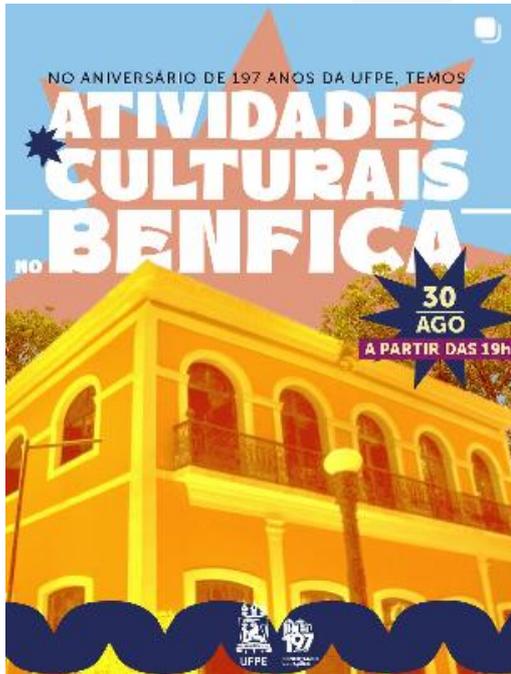
🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE



SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE



SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

UFPE

Patrimônio Cultural

UFPE aprova projetos de R\$12 milhões em edital da FINEP para recuperação de acervos

UFPE aprova projetos de R\$12 milhões em edital da FINEP destinado à recuperação de acervos históricos, culturais e científicos

13/11
QUARTA-FEIRA

MESA REDONDA

Sobre "Políticas Culturais e Universidades" no ENEXC

Convidados: José Nilton Almeida (UFRPE), Luciana Borre (UFPE), Rudimar Constâncio (Sesc) e Wanessa Santos (Secult PE)

Mediação: Hélio Pajeú (UFPE/Supercult)

Classificação indicativa: Livre.

Às 10 horas

Auditório da ADUFEPE

Gratuito
Aberta ao público - inscrições por @extensao ufpe

AGENDA CULTURAL
NOV/2024

14/11
QUINTA-FEIRA

Roda de Diálogo

Sobre "Patrimônio e memória: Os desafios da extensão no campo do Patrimônio e Memória" no ENEXC

Convidados: Mario Ribeiro (UFPE), Lucas Victor (UFRPE) e Amílcar Bezerra (UFPE)

Mediação: Bruno Araújo

Classificação indicativa: Livre.

Às 15:30 horas

CCSA
Sala 8

Gratuito
Aberta ao público - inscrições por @extensao ufpe

AGENDA CULTURAL
NOV/2024

08/12
DOMINGO

PROJETO MÚSICA NO MEMORIAL

SÉRIE FUNDAJ

Recital com Bruno Mota (Piano Solo)

Classificação indicativa: Livre.

Às 11:00h

FUNDAJ
(Derby)

Gratuito
Ingressos no local

AGENDA CULTURAL
DEZ/2024

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA